

## 小林 颯

hayate kobayashi

<https://hayatekobayashi.com/> / [hytk1225@gmail.com](mailto:hytk1225@gmail.com)

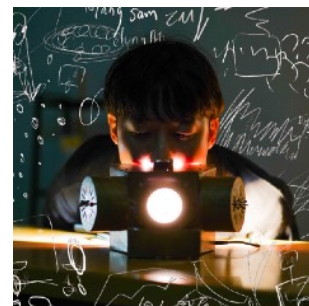
### 経歴

1995年 北海道出身

2018年 慶應義塾大学 環境情報学部 環境情報学科 卒業

2020年 東京藝術大学 大学院映像研究科 メディア映像専攻 修了

2024年 ベルリン芸術大学大学院 アートアンドメディア科 修了



### 個展

2024年 「ポリパロール」BUG、東京(予定)

2020年 「灯すための練習」イメージフォーラム・シネマテーク、東京

2018年 「チューニング」No.12 Gallery、東京

### 主なグループ展

2024年 「MORE STRANGE THINGS」silent green、ベルリン

2023年 「ENCOUNTERS」寺田倉庫、東京

2023年 「Rundgang」Universität der Künste Berlin, Medienhaus、ベルリン

2022年 「Rundgang」Universität der Künste Berlin, Medienhaus、ベルリン

2022年 「KUMA EXHIBITION 2022」ハリウッドホール、東京

2021年 「Rundgang」Universität der Künste Berlin - Medienhaus、ベルリン

2021年 「第24回文化庁メディア芸術祭 受賞作品展」日本科学未来館、東京

2021年 「Another Matter」ACUD MACHT NEU、ベルリン

2020年 「CAF賞2020 入選作品展覧会」代官山ヒルサイドテラス、東京

2020年 「MEDIA PRACTICE 19-20」東京藝術大学元町中華街校舎、神奈川

2019年 「International Student Creative Award 2019 受賞作品展」グランフロント大阪、大阪

2019年 「OPEN STUDIO 2019」東京藝術大学元町中華街校舎、神奈川

2019年 「第24回学生CGコンテスト 受賞作品展」日本科学未来館、東京

2019年 「MEDIA PRACTICE 18-19」東京藝術大学元町中華街校舎、神奈川

2018年 「OPEN STUDIO 2018」東京藝術大学元町中華街校舎、神奈川

2018年 「X-port」YCCヨコハマ創造都市センター、神奈川

2018年 「第23回学生CGコンテスト 受賞作品展」日本科学未来館、東京

### 主な上映

2022年 「QUEER FORMATS」Xanadu、ベルリン

2018年 「ASK?映像祭」art space kimura ASK?、東京

2018年 「MEC Award 2018」SKIPCITY 彩の国ビジュアルプラザ、埼玉

2017年 「イメージフォーラム ヤングパースペクティブ 2017」イメージフォーラム・シネマテーク、東京

### 主な受賞歴

第24回文化庁メディア芸術祭 アート部門 新人賞

CAF賞2020 ファイナリスト

Forbes 30 Under 30 Asia 2022, The Arts 選出

Forbes 30 UNDER 30 JAPAN 2021 アート部門 選出

第24回学生CGコンテスト アート部門 大山慶評価員賞

ASK?映像祭 2018 入選

MEC Award 2018 佳作

#### 助成

2023年度下期 野村財団 美術部門・個人 採択

2022年度 メディア芸術クリエイター育成支援事業 国内クリエイター創作支援プログラム 採択

ドイツ学術交流会(DAAD)芸術奨学金 採択

公益財団法人クマ財団 5期生、活動支援事業 採択

公益財団法人江副記念リクルート財団 アート部門 リクルートスカラシップ49回生 採択、継続採択

公益財団法人日本文化芸術財団 2018年度 日本文化芸術奨学金 奨学生 採択